



# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

EXECUÇÃO DO CIRCUITO: 16 DE NOVEMBRO A 17 DE DIZEBRO DE 2023

RIO DE JANEIRO

[PLANO DE COMUNICAÇÃO E PUBLICIDADE](#)

[DOSSIERS DE PATROCINIO EXECUÇÃO ROSTO DE MULHER](#)

PATROCÍNIO



IDEALIZAÇÃO



REALIZAÇÃO



APOIO



DOAÇÕES



APOIO MIDIA



PARCEIROS



# ARTISTAS EXPOSITORAS



**ISABEL FIGUEIRA - 5 OBRAS (FOTOGRAFIA)**

**LUANDA MARIA - 4 OBRAS (PINTURA)**

**NATALIA DE SOUZA - 1 GRAFITE**

**YASMIN DIAS - 1 DOCUMENTÁRIO**

# ENSAIOS TÉCNICOS E MONTAGEM

**12/11 - 10:00 às 19:00**

- Ensaio TÉCNICO e reconhecimento do espaço - Escola de Teatro GUDI HUD;
- Ensaio artístico com luz ,som e figurino
- Montagem de estrutura expográfica, PRIORIDADE AO PAINEL DO GRAFITE ( sequencia de bases e paineis das obras), com cenógrafo, contrarregra e e iluminador . Instalações audiovisuais e testes ( incluindo TV e Fones)
- Possibilidade de passagem da apresentação de dança do grupo Mulheres ao vento

**13/11 - 10:00 às 19:00**

- Grafitagem do painel externo
- Verificação de locais de armazenamento de alimentos e estrutura do espaço de coquetel e coffee braek
- Sequencia da montagem do circuito (Toda equipe de estrutura presente)

**15/11- 10:00 às 18:00**

- Finalização da Montagem e instalação de Iluminação
- Finalização de retoques Grafitagem do painel externo
- Testes de audio, luz e som
- Testes de instalação e transmissão audiovisual

# DIA 16/11 - EVENTO DE ABERTURA

**Local: Teatro - Cidade das Artes - Barra da Tijuca RJ - 16:30 às 22:30**

- **10:00 - 12:00: Ajustes técnicos finais e ensaio da intervenção, organização do figurino, acessórios e equipamentos da intervenção.**
- **12:00 - 14:00: Almoço.**
- **14:00 - 16:00: Maquiagem, figurinos e preparo dos artistas e recepção.**
- **16:00 - 17:00: Recepção e check-in do público; finalização da arrumação da equipe artística.**
- **17:00 - 17:20: Intervenção artística que conduzirá o público ao Teatro.**
- **17:20 - 18:10: Exibição do documentário "Marias - de Yasmin Dias".**
- **18:10 - 18:30: Dramatização da cena "Carta de uma mãe" com Jarsom Wayans e Carolina Rhooper.**
- **18:40 - 18:50: Fala da Direção Artística e Curadoria (Jarsom Wayans).**
- **18:50 - 19:00: Fala de Boas-vindas da Direção Geral e Direção de Produção.**
- **19:00 - 19:30: Falas de Convidadas Especiais - Em confirmação.**
- **19:30 - 19:45: Homenagem às mulheres vítimas de violência, participantes do Documentário.**
- **19:45 - 20:15: Abertura Oficial da exposição "Rosto de Mulher".**
- **20:15 - 21:20: Coquetel de encerramento, entrevistas, etc.**

- Um total de 140 pessoas convidadas.
- 50 pessoas serão convidadas através de uma convocatória pública nas redes sociais para preencher um formulário de requerimento e pesquisa.



### CONVIDADOS PREVISTOS

- (Margareth Menezes, Ministra de Cultura; Daniele Barros, da Secretaria de Estado de Cultura; Erika Hilton; Joyce Trinidad; Monalyza Alves, da Secretária da Mulher do Rio de Janeiro; Joyce Ribeiro, Jornalista; Anielle Franco, Ministra da Igualdade Racial; Joelma Gonzaga, Secretária do Audiovisual; Consul da República Dominicana; Helena Bertho; Sol Miranda, Atriz; Luzia Rosa, Atriz; Renata di Carmo, Representante do Consulado da Colômbia no Rio de Janeiro; Representante do Consulado da França no Rio de Janeiro; Representante do Consulado Geral de Angola no Rio de Janeiro; Representante do Consulado do Benin no Rio de Janeiro; Representante do Consulado de Cabo Verde no Rio de Janeiro; Representante da Embaixada de Cabo Verde no Rio de Janeiro; Representante do Consulado da Guiné Bissau no Rio de Janeiro; Representante da ONU Mulheres; Representante da UNESCO; Zeze Motta; Representante da Casa da Mulher Carioca; Dudu Oliveira; Rene Silva; Dani Balbi; Sarah Aline; Lary Lomenha; Aladia Araujo; Representantes das empresas patrocinadoras; Cris Vianna; Maria Julia Coutinho; Tom Farias; BANGÉ YHODHY, Designer de Cabo Verde; Bruno Gagliasso; Tais Araujo, Atriz; Representante da Comissão Interamericana de Mulheres (CIM/OEA); Representante da Comissão Econômica para a América Latina e o Caribe - CEPAL; Representante do Observatório de Igualdade de Gênero da CEPAL; Renata Souza e assessora (ALERJ); Aládia Araújo; Leia Dias, artista do quadro "Gravidas que Choram"; Ana Musa (SPM); Rosangela Pereira (CEAM); Dra. Roselene Sérgio (CEAM); Representante da Câmara da Mulher Carioca; Amanda Mendonça (ALERJ - Comissão de Avaliação dos Direitos da Mulher - Sala Lilás); Sandra Lia Bazzo, Coordenação Nacional do CLADEM Brasil; Edneide Pereira e Amanda Mendonça; Laís Santos; Representante da Associação de PcD e Mulheres do Quilombo no Vento; Verônica Perez, mãe da Diretora Artística; Lúcia Borges Sanuto, Atriz e mãe da Diretora Geral; Representante da Revista Raça; Paula Moura, Atriz; entre outras pessoas.)

**EXPOSIÇÃO ABERTA AO PÚBLICO 17 DE  
NOVEMBRO A 17 DE DEZEMBRO DE 2023**

**10h às 19h - Entrada Gratuita**



# DIAS DE PROGRAMAÇÃO ESPECIAL: TEATRO ALCIONE ARAUJO

Palestras Turno da Manhã: 10:30 - 12:30

Palestras Turno da Tarde: 14:30 - 17:30



## ORGANIZAÇÃO TEMÁTICA GERAL - POR DATA

- **22 DE NOVEMBRO:** Políticas Públicas e Direitos da Mulher
- **29 DE NOVEMBRO:** Centros de Proteção e Acolhimento às Mulheres: Onde e como buscar apoio e troca
- **06 DE DIZEMBRO:** Autocuidado, Autoestima e Diversidade: Seja forte! Seja simplesmente você!
- **13 de DIZEMBRO:** Mulheres no Mercado de Trabalho



**PROGRAMAÇÃO DE PALESTRAS E CONVIDADOS**



# Dia 1 : 11/2023

## Políticas Públicas e Direitos da Mulher

**Subtemas TURNO DA MANHÃ:** Manhã: 10:30 - 12:30

PALESTRANTES : À CONFIRMAR ( Representação Casa da Mulher Carioca; Representante Alerj )

MEDIAÇÃO ARTÍSTICA: Leia Dias , com breve apresentação do quadro grávidas que choram

- Aborto: autonomia e direito pelo próprio corpo
- Gravidez na Adolescência: Políticas de proteção e acolhimento
- Medidas Protetivas , Importunação sexual e assédio sexual
- Intervenção com apresentação do quadro "Grávidas que Choram" - de Leia Dias
- Debate/Perguntas (Exibição do video Rompimento - da artista Isabel Figueira)

**Subtemas TURNO DA TARDE:** 14:30 - 17:30

PALESTRANTES: ALADIA ARAÚJO e a confirmar representante da Defensoria Pública)

MEDIAÇÃO ARTÍSTICA: Documentário Marias

- Mulheres Periféricas
- Mulheres Trans
- Mulheres em Risco Social
- Exibição Documentário "Marias" para debate final

# Dia 2: 11/2023

## **Centros de Proteção e Acolhimento às Mulheres: Onde e como buscar apoio e troca**

**Subtemas TURNO DA MANHÃ: Manhã: 10:30 - 12:30**

**PALESTRANTES : Representante Assessoria Alerj - Sala Lilás e Assistente Social da SPM**

**MEDIAÇÃO ARTÍSTICA: Documentário Marias**

- O trabalho da sala Lilás (Alerj)
- A atuação da SPM no acolhimento de mulheres em risco social e de vida
- A importância dos centros de referência e acolhimento de mulheres
- Por quê, onde e como pedir ajuda?
- Orientação jurídica e apoio psicológico nos centros de acolhimento
- Exibição Documentário "Mariass" para debate final

**Subtemas TURNO DA TARDE: 14:30 - 17:30**

**PALESTRANTE S: Rosângela Pereira (CEAM) e Dra Rosilena Serigio (CEAM)**

**MEDIAÇÃO ARTÍSTICA: Documentário Marias**

- O trabalho do CEAM - Centro Especializado de Apoio à Mulher
- A importância dos centros de referência e acolhimento de mulheres em risco social ou de vida
- Por quê, onde e como pedir ajuda?
- Orientação jurídica e apoio psicológico nos centros de acolhimento
- Perguntas do Público

# Dia 3: 12/2023

## **Autocuidado, Autoestima e Diversidade: Seja forte! Seja simplesmente você!**

**Subtemas TURNO DA MANHÃ: Manhã: 10:30 - 12:30**

**PALESTRANTES : Edineide Pereira, Aladia Araujo e representante do Quilombo PcD**

**MEDIAÇÃO ARTÍSTICA: Relaxamento e Exercício coletivo de Yoga com Amanda Mendonça**

- Autocuidado e Autoestima: Bem estar do corpo e das emoções
- Os limites que nos protegem
- Cuidados naturais
- Eu me amo. eu supero. eu sou capaz ( Roda de relaxamento e meditação)
- Apresentação do projeto Quilombo Pcd

**Subtemas TURNO DA TARDE: : 14:30- 17:30)**

**PALESTRANTES : Lais Santos (Projeto Toda Forma de Amor) ; Coletivo DELAS**

**MEDIAÇÃO ARTÍSTICA: Apresentação do grupo Mulheres ao Vento**

- Diversidade: Apresentação do projeto Toda Forma de Amor nas escolas - por Lais Santos
- Apresentação de videos e fotos do projeto
- Importancia dos coletivos feministas e de mulheres pretas no cenário socio-político (Lais Santos)
- Apresentação do Coletivo DELAS
- Apresentação final com o grupo Mulheres ao Vento

# Dia 4: 12/2023

## Mulheres no Mercado de Trabalho

**Subtemas TURNO DA MANHÃ: Manhã: 10:30 - 12:30**

**PALESTRANTES : Representante projeto ELA PODE, Empresária e empreendedora Emanuele Sanuto**

**MEDIAÇÃO ARTÍSTICA: Lúcia Sanuto ( recitando trechos de sus livro "Minha Vida em Versos e Caos"**

- Abertura com recitação cenica de trechos do livro: Minha Vida em Versos e Caos ( de Lucia Sanuto) - com fala da escritora
- Projeto ELA PODE
- Carreira e Empoderamento financeiro; caminhos e alternativas
- Liderança e empreendedorismo feminino: os obstáculos de uma sociedade ainda machista
- Direitos Trabalhistas
- Dicas de Auto-promoção, preparo de curriculos, busca de vagas e oportunidades: melhores caminhos e recursos na atualidade

**Subtemas TURNO DA TARDE: : 14:30- 17:30)**

**PALESTRANTES :Direção do Instituto NOVO MUNDO, ponto de representação Gerando Falcões , Gestora de Projetos SESC**

**MEDIAÇÃO especial: Empresas convidadas para divulgação de vagas, sorteio de cursos, cadastro para oportunidade de trabalho**

- O Instituto Novo Mundo e as oportunidades para mulheres
- Dicas práticas de empreendedorismo e Economia Criativa: (oportunidade com representantes presentes - Natura, Avon, Jequiti etc)
- Orientações para tirar o MEI e banco de cadastro em cursos gratuitos
- PRESENÇA DAS ARTISTAS eXPOSITORAS PARA RODA DE CONVERSA FINAL SOBRE SUAS OBRAS, DESAFIOS E PERSPECTIVAS A DIVIDIR COM TODAS AS MULHERES
- Sorteio de Cursos de Elaboração de Projetos
- Sorteios de tratamentos de beleza
- Exposição de livros com escritoras mulheres, no hall do teatro:

An artistic illustration of three women's profiles in profile, facing right. The woman on the left has long, wavy hair with purple and yellow highlights and wears a gold headband with circular patterns. The woman in the middle has long, straight brown hair with bangs. The woman on the right has short, dark, curly hair with a yellow flower tucked behind her ear. The background features a large, stylized sunburst or floral pattern in shades of yellow and orange against a dark blue background. The text 'ROSTO de MULHER exposição' is overlaid on the right side of the image.

ROSTO *de*  
MULHER  
*exposição*